



WALKINGFRAMES – The art of respect

Walkingframes was founded in 2011 by director duo Mónica Santana and Julian Amacker, who are based in Zurich, Switzerland. Their tender way of looking at people and the world is reflected in the affectionate stories they tell by means of clever analogies, subtle humor and unique high-end aesthetics. So far, they have realized promotional and corporate films for VW, Goldbach Group, and PWC, among others, as well as for various non-profit organizations. They have received several awards for their work.

Santana and Amacker are incredibly gifted and versatile. For their elaborate productions they use various techniques and materials, thus continuously expanding their repertoire. The way they combine craft with digital technologies makes for a fascinating tension. With great care, dedication and love for detail they create enchanting images that draw the viewer into their wondrous world.

Walkingframes wurde 2011 vom Regisseurduo Mónica Santana und Julian Amacker in Zürich gegründet. Ihre zärtliche Art, Menschen und die Welt zu betrachten, spiegelt sich in den liebevollen Geschichten wider, die sie mit cleveren Analogien, subtilem Humor und einzigartiger High-End-Ästhetik erzählen. Bisher realisierten sie unter anderem Werbe- und Unternehmensfilme für VW, die Goldbach-Gruppe und PWC sowie für verschiedene Non-Profit-Organisationen. Für ihre Arbeit wurden sie mehrfach ausgezeichnet.

Santana und Amacker sind unglaublich begabt und vielseitig. Für ihre aufwendigen Produktionen verwenden sie verschiedene Techniken und Materialien und erweitern so ihr Repertoire kontinuierlich. Die Art und Weise, wie sie Handwerk mit digitalen Technologien verbinden, sorgt für eine faszinierende Spannung. Mit großer Sorgfalt, Hingabe und Liebe zum Detail schaffen sie bezaubernde Bilder, die den Betrachter in ihre wundersame Welt entführen.